

# Shure SM58. Руководство пользователя

Динамический микрофон

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Shure на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Shure или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© ® A&T Trade, Inc.



## Общие сведения

Динамический микрофон SM58 предназначен для профессионального озвучивания вокала на концертах и в звукозаписывающих студиях. Встроенная сферическая ветрозащита является надежной преградой от проникновения шумов дыхания и ветра.

Кардиоидная диаграмма направленности предотвращает попадание в тракт сигналов нежелательных источников звука, расположенных с тыльной стороны микрофона.

Благодаря надежной конструкции корпуса и удачному решению электрической части, микрофон стал неотъемлемой деталью экипировки многих известных исполнителей.

Микрофон производится в двух модификациях: SM58 и SM58S. Различие состоит в том, что микрофон SM58S имеет встроенный переключатель включения/выключения.

## Возможности

- Частотная характеристика микрофона позволяет озвучивать вокал на высоком профессиональном уровне.
- Кардиоидная диаграмма направленности эффективно изолирует полезный сигнал от проникновения помех, поступающих с тыльной стороны микрофона.
- Пневматический демпфер надежно защищает капслюль микрофона от механических шумов, возникающих при перемещении микрофона в руке.
- Конструкция микрофона обеспечивает высокий уровень надежности при эксплуатации в экстремальных условиях.
- Микрофон укомплектован держателем, позволяющим изменять положение микрофона на 180°.
- Качество фирмы Shure.

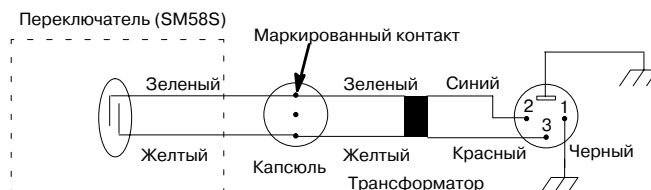
## Правила эксплуатации

1. Устанавливайте микрофон так, чтобы он был направлен на источник звука и в противоположную сторону от излучения главной акустической системы.
2. Для подъема низких частот располагайте микрофон как можно ближе к источнику звука.
3. Устанавливайте микрофоны как можно ближе к источнику звука.

4. Для озвучивания каждого из источников звука используйте свой микрофон.
5. Устанавливайте микрофоны так, чтобы расстояние между ними было в три раза больше, чем расстояние от микрофона до источника звука.
6. При озвучивании используйте минимальное количество микрофонов.
7. Не устанавливайте микрофоны вблизи поверхностей, отражающих звук.
8. В случае необходимости используйте дополнительную ветрозащиту.
9. Избегайте излишних перемещений микрофона в руке.

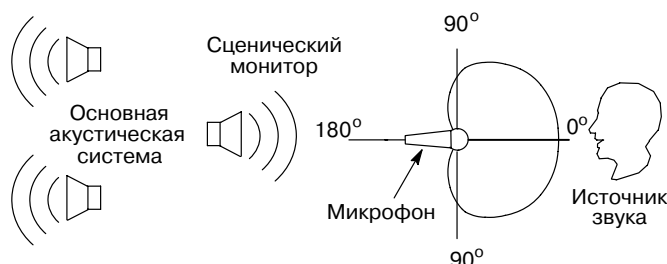
## Внутренние соединения

Схема внутренних соединений микрофона SM58 представлена на следующем рисунке:



## Эксплуатация микрофона

Располагайте микрофон на сцене так, чтобы он был направлен на источник звука. Правильно установленный микрофон должен быть направлен в противоположную сторону от излучения основной акустической системы. Такое расположение существенно снижает возможность возникновения эффекта самовозбуждения. Перед началом концерта рекомендуется проверять правильность установки микрофона.



## Эффект приближения

Следует учитывать, что при приближении микрофона к источнику звука на расстояние менее 6 мм происходит резкое усиление низких частот (от 6 дБ до 10 дБ на частоте 100 Гц). Конструкция микрофона SM58 позволяет исполнителю управлять этим эффектом и использовать его преимущества.

## Озвучивание вокала и инструментов

При установке микрофона следует помнить, что готовых решений на все случаи жизни не существует. Качество звучания во многом зависит от профессионализма пользователя. Некоторые сведения об установке приведены в следующей таблице.

Наиболее распространенные варианты установки микрофона SM58

Источник звука	Предполагаемое место установки микрофона	Качество звучания
Озвучивание вокала или бэк-вокала	Микрофон расположен на расстоянии 25 — 150 мм ото рта исполнителя.	Насыщенное, сильное звучание с большим количеством низких частот. Максимальная изоляция влияния источников звука, расположенных с тыльной стороны микрофона.
Речь	Микрофон расположен на расстоянии 150 — 600 мм ото рта исполнителя, на уровне его носа.	Естественное звучание с пониженным уровнем низких частот.
	Микрофон расположен на расстоянии 200 — 600 мм ото рта исполнителя, и направлен слегка в сторону.	Естественное звучание с пониженным уровнем низких и высоких частот.
	Микрофон расположен на расстоянии 1 — 2 м.	Слабое и удаленное звучание. Высокий уровень окружающих шумов.

Технические данные

Тип: динамический  
Диапазон частот: 50 Гц — 15 кГц

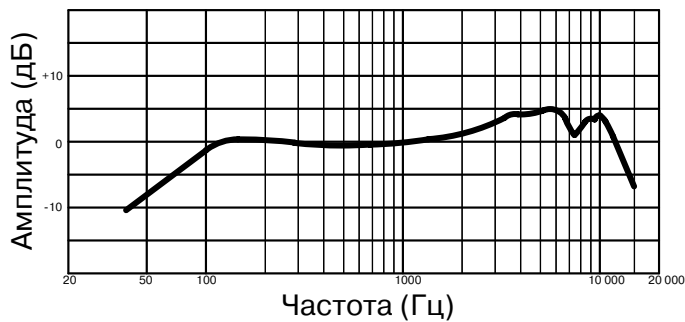
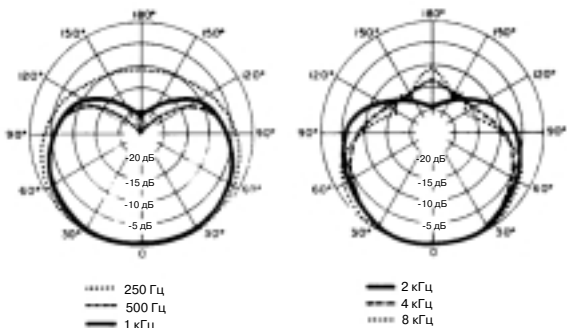
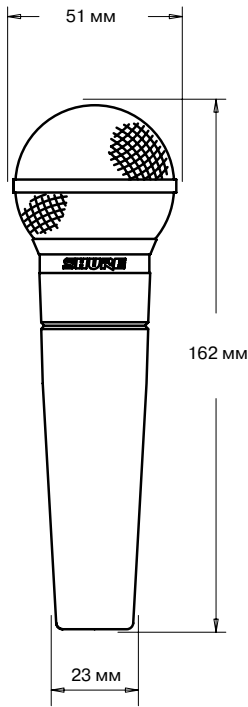


Диаграмма направленности: кардиоидная; симметричная; равномерная частотная характеристика в пределах диаграммы направленности



Уровень выходного сигнала  
Напряжение открытой цепи (на частоте 1 кГц):  
-74.5 дБ (0.19 мВ)  
0 дБ= 1 В/микробар  
Выходное сопротивление: 150 Ом (реальное: 300 Ом)  
Полярность: при прямом давлении на мембрану микрофона на контакте 2 возникает положительное напряжение по отношению к контакту 3 выходного разъема микрофона  
Разъем: XLR "male"  
Корпус: литой (цвет темно-серый); стальная защитная сетка (цвет "под серебро")  
Держатель микрофона: повышенная прочность, регулировка в пределах 180°, стандартная резьба (5/8"-27)  
Вес НЕТТО: 298 г

Габариты



Комплектующие

Футляр для хранения микрофона: 26A13  
Держатель: A25D

Съемные детали

Капсюль: R59  
Защитная решетка: RK143G

Дополнительные аксессуары

Ветрозащита (8 различных цветов): A58WS  
Настольная подставка: S37A, S39A  
Демпферная подставка: A55M  
Двойная подставка: A26M  
Кабель (7.6 м): C25E, C25F  
Продукт сертифицирован и соответствует требованиям стандарта EN 50 082-1, 1992

Гарантия и ремонт

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием микрофона SM58, обращайтесь к представителям фирмы Shure — компании A&T Trade.  
Телефон для справок (095) 242-5325.

[http://acctech.ru/cat/dinamicheskie\\_mikrofony\\_vokal/](http://acctech.ru/cat/dinamicheskie_mikrofony_vokal/)