

# Scala



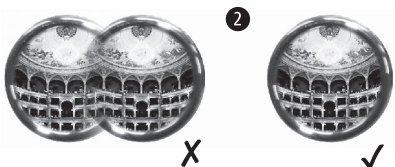
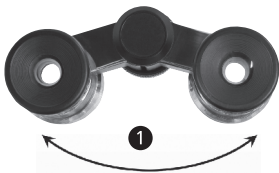
**Театральные бинокли Bresser Scala**  
**Инструкция по эксплуатации**



**BRESSER**

**Никогда не глядите в оптическое устройство  
на Солнце или на небо рядом с ним!  
Это может привести к ПОЛНОЙ СЛЕПОТЕ!**

## Изменение межзрачкового расстояния



3 Окуляр



Барaban  
центральной фокусировки

## **РИСК нанесения вреда здоровью!**



Никогда не смотрите в оптическое устройство на Солнце или на небо рядом с ним! **Это может привести к ПОЛНОЙ СЛЕПОТЕ!** Дети должны пользоваться этим устройством только под присмотром взрослых. Храните упаковку (пластиковые пакеты, резиновые ленты и пр.) в недоступном для детей месте. **Существует риск УДУШЕНИЯ!**

## **РИСК пожара/ожога!**



Никогда неставляйте устройство (особенно линзы) под прямые солнечные лучи. Концентрация лучей может вызвать ожоги и/или привести к пожару.

## **РИСК повреждения материала!**



Никогда не разбирайте устройство. При возникновении неисправностей обратитесь к дилеру. Он свяжется с нашим сервисным центром и при необходимости отправит устройство в ремонт. Не подвергайте устройство воздействию температур выше 60 °C.

## **СОВЕТЫ по уходу**



Очищайте линзы (объектив и окуляр) только салфеткой, идущей в комплекте, или мягкой безворсовой тканью (например, микрофиброй). Не давите слишком сильно — можно поцарапать линзу.

Очень грязные линзы можно очистить салфеткой, смоченной жидкостью для протирания очков.

Берегите устройство от пыли и грязи. После использования дайте ему высохнуть при комнатной температуре. Затем наденьте пылезащитные крышки и уберите устройство в футляр для хранения.

## **УТИЛИЗАЦИЯ**



Утилизируйте упаковку как предписано законом. При необходимости проконсультируйтесь у органов местной власти.

Данный театральный бинокль – это высококачественный оптический инструмент. Перед использованием бинокля внимательно изучите данную инструкцию.

**Никогда не смотрите в театральный бинокль на Солнце! Это вызовет немедленное и необратимое повреждение зрения, вплоть до полной слепоты. Ухудшение зрения зачастую безболезненно, и когда наблюдатель заметит его — будет уже поздно. Поэтому не наводите бинокль ни на Солнце, ни на его отражение, ни на небо рядом с Солнцем.**

## **1. Изменение межзрачкового расстояния**

У каждого человека глаза расположены на разном расстоянии друг от друга. Положение оптических труб данного (1) бинокля можно изменять, чтобы настроить его для комфортных наблюдений. Продолжайте сворачивать или разворачивать оптические трубы, пока не увидите единое изображение в окулярах (2). Правильно настроенное межзрачковое расстояние позволяет часами наблюдать за интересным спектаклем, не напрягая глаза.

## **2. Фокусировка**

Дистанция минимальной фокусировки этого театрального бинокля составляет 5 метров. Если изображение недостаточно четкое, его можно сфокусировать, поворачивая барабан центральной фокусировки (4).

## **Гарантия**

Гарантийный период составляет 5 лет со дня покупки. Храните чек (подтверждение покупки) в надежном месте. Устройство, поврежденное во время гарантийного периода, можно вернуть дилеру, у которого оно было приобретено. Вам вернут отремонтированное или новое устройство. При возникновении неисправностей после окончания гарантийного периода устройство также можно вернуть. Но в этом случае ремонт будет осуществляться за счет покупателя.

**Важно:** Во избежание повреждений при пересылке устройство следует возвращать в оригинальной упаковке. Также следует приложить чек или его копию. Данная гарантия не ограничивает ваши законные права.

Имя:.....

Почтовый индекс/Город:.....

Улица:.....

Телефон:.....

Подпись:.....

Дата покупки:.....

Подпись:.....

Храните этот гарантийный талон вместе с чеком.

Ваш дилер:



**Bresser GmbH**

Gutenbergstr. 2

DE-46414 Rhede

Germany

Tel. +49 (0) 28 72 - 80 74-124

Fax +49 (0) 28 72 - 80 74-524

[www.bresser.de](http://www.bresser.de)

alnye/

Компания оставляет за собой право на технические изменения и не несет ответственность за опечатки.